

## پـرسـش

## ردـيفـ

بارم	پـرسـش	ردـيفـ
١	<p>١ تـرـجمـ الـكلـمـاتـ الـتـيـ تـحـتـهاـ حـطـ:</p> <p>(١) قـدـ حـدـثـناـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ عـنـ سـيـرـةـ الـأـبـيـاءـ وـ صـرـاعـهـمـ مـعـ أـقـوـاـمـ الـكـافـرـينـ.</p> <p>(٢) كـانـ النـبـيـ (صـ) يـتـعـبـدـ فـيـ غـارـ حـرـاءـ الـوـاقـعـ فـيـ قـمـتـهـ.</p>	١
.٥	<p>٢ أـكـتـبـ فـيـ الـفـرـاغـ الـكـلـمـتـينـ الـمـتـرـادـفـتـينـ وـ الـكـلـمـتـينـ الـمـتـضـادـتـينـ:</p> <p>(الـحـقـ / الـحـبـبـ / الـصـلـحـ / الـصـدـيقـ / الـبـاطـلـ)</p> <p>..... ≠ ..... بـ) ..... بـ) .....</p>	٢
.٢٥	<p>٣ عـيـنـ الـكـلـمـةـ الـغـرـبـيـةـ فـيـ الـمـعـنـىـ:</p> <p>الـعـيـنـ <input type="checkbox"/> الـكـتـفـ <input type="checkbox"/> السـنـ <input type="checkbox"/> الـحـمـاماـتـ</p>	٣
.٢٥	<p>٤ أـكـتـبـ مـفـرـدـ الـكـلـمـةـ:</p> <p>الـخـيـامـ</p>	٤
٧/٥	<p>٥ تـرـجمـ هـذـهـ الـجـمـلـ:</p> <p>(١) هـذـهـ السـمـكـهـ تـبـعـ صـغارـهـ عـنـدـ الـخـطـرـ؛ ثـمـ تـخـرـجـهـ بـعـدـ زـوـالـهـ.</p> <p>(٢) جـلـسـ أـعـضـاءـ الـأـسـرـةـ أـمـامـ التـلـفـازـ مـشـتـاقـيـنـ، يـشـاهـدـونـ الـحـجـاجـ فـيـ الـمـطـارـ.</p> <p>(٣) كـلـ مـسـلـمـ حـيـنـ يـرـىـ هـذـاـ الـمـشـهـدـ، وـ يـتـذـكـرـ الـمـاـكـنـ الـمـقـدـسـةـ يـشـتـاقـ إـلـيـهـ.</p> <p>(٤) يـاـ مـجـيبـ الـدـعـوـاتـ اـجـعـلـ الـيـومـ سـعـيدـاـ وـ كـثـيرـ الـبـرـكـاتـ وـ اـمـلـ الـصـدـرـ اـنـشـراـحـاـ.</p> <p>(٥) الـغـارـ يـقـعـ فـوـقـ جـبـلـ مـرـتفـعـ، لـاـ يـسـتـطـيـعـ صـعـودـهـ الـأـلـقـوـيـاءـ.</p> <p>(٦) لـاـ شـعـبـ مـنـ شـعـوبـ الـأـرـضـ إـلـ وـ كـانـ لـهـ دـيـنـ وـ طـرـيـقـةـ لـلـعـبـادـةـ.</p> <p>(٧) تـؤـكـدـ اـهـتـمـامـ الـإـنـسـانـ بـالـدـيـنـ وـ تـدـلـ عـلـىـ أـنـهـ فـطـرـيـ فـيـ وـجـودـهـ.</p> <p>(٨) لـاـ فـقـرـ أـشـدـ مـنـ الجـهـلـ وـ لـاـ عـبـادـةـ مـثـلـ التـفـكـرـ . (٠/٥)</p>	٥
.٥	<p>٦ اـنـتـخـبـ التـرـجمـةـ الصـحـيـحةـ:</p> <p>١- «إـرـضـنـهـ النـاسـ غـايـهـ لـاـ تـدـرـكـ».</p> <p>الفـ) رـاضـىـ شـدـنـ مـرـدمـ هـدـفـىـ اـسـتـ كـهـ درـكـ نـمـىـ كـنـىـ.. <input type="checkbox"/></p> <p>بـ) رـاضـىـ كـرـدنـ مـرـدمـ هـدـفـىـ اـسـتـ كـهـ درـكـ نـمـىـ شـوـدـ.. <input type="checkbox"/></p> <p>٢- ... وـحـلـقـ الـإـنـسـانـ ضـعـيفـاـ </p> <p>الفـ) وـ اـنـسـانـ ضـعـيفـ آـفـرـيـدـهـ شـدـهـ اـسـتـ.. <input type="checkbox"/> بـ) وـ وـ اـنـسـانـ رـاـ ضـعـيفـ آـفـرـيـدـهـ اـسـتـ.. <input type="checkbox"/></p>	٦

١	<p><b>كُل الفراغات في الترجمة الفارسية:</b></p> <p>هُوَاةُ الْأَسْمَاكِ الْزَّيْنَةُ مُعْجَبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ، وَ لَكِنَ تَعْذِيْتَهَا صَعْبَةٌ عَلَيْهِمْ؛ لَأَنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلُ الْفَرَائِسَ الْحَيَّةَ.</p> <p>علاقه مندان ماهي هاي زينتي ..... اين ماهي هستند، ..... تغذيه آنها بر ايشان ..... است، زيرا آنها دوست دارند ..... زنده بخورند.</p>	٧
٢	<p><b>ترجم الأفعال التي تحتها خط:</b></p> <p>١. قَدْ ذُكِرْتَ بِالْخَيْرِ. ( )</p> <p>٢. لَيْتَ أَحَبَّتِي يَذْكُرُونِي. ( )</p> <p>٣. إِلَهِي عَامَلْنَا بِقَضْلَكَ. ( )</p> <p>٤. كَانُوا يَعْمَلُونَا جَيْدًا ( )</p> <p>٥. لَيْتَنَا امْتَنَعْنَا عَنْهُ ( )</p> <p>٦. امْنَعُوا حَمْلَ الْجَوَالِ. ( )</p> <p>٧. سَيَتَذَكَّرُنَا أَمْدَرِيسٌ ( )</p> <p>٨. لَكَ مَنْتَنَعَ عَنِ الْخُروْجِ. ( )</p>	٨
٩	<p><b>عين الفعل المناسب للفراغ:</b></p> <p>١. إِنَّ النَّاسَ ..... أَصْنَامُهُمْ مُكَسَّرَةً. ( شَاهَدُوا □ شَاهِدُوا □ شَاهَدْتُمْ □ )</p> <p>٢. أَتَنَّ ..... يَا طَالِبَاتُ ..... فِي الصَّفَّ. ( لَا يُجْلِسُوا □ لَا تُجْلِسْنَ □ لَا يُجْلِسَنَ □ )</p> <p>٣. ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ غَدًا. ( مَا ذَهَبْتُ □ لَمْ أَذْهَبْ □ لَنْ أَذْهَبَ □ )</p> <p>٤. إِلَهِي ..... بَعْدَكَ. ( لَا يُعَامِلْنَا □ لَا تُعَامِلْنَا □ لَا تُعَامِلْنَا □ )</p>	٩
١٠	<p><b>انتخب الجواب الصحيح:</b></p> <p><b>الفـ</b>- عَيْن «لا النافية للجنس» :</p> <p>١) لا تَحْزَنُوا وَ أَتْنُمُ الْأَعْلَوْنَ. ٢) هَلْ رَأَيْتَ الْغَارَ؟ لَا.</p> <p>بـ- عَيْن مَا لَيْسَ فِيهِ أَحَدٌ «الحروف المتشبهة بالفعل»</p> <p>١) لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا. ٢) أَتَنَّى أَنْ أَتَشَرَّفَ لِزِيَارَةِ مَكَّةَ.</p> <p>٣) لَيْتَنِي سَافَرْتُ إِلَى مَدِينَتِي.</p>	٩
١١	<p><b>عيـن المحـلـ الإـعـراـيـ لـلـكلـمـاتـ الـتـيـ تـعـتـهـاـ خـطـ:</b></p> <p>الـطـالـيـلـاتـ تـقـرـآنـ دـرـوـسـهـمـاـ مـجـدـتـنـ. أـشـاهـدـ قـاسـمـاـ وـ هـوـ حـالـسـ بـيـنـ الشـجـرـتـنـ. أـنـاـ قـرـأـتـ فـيـ كـتـابـ التـرـبـيـةـ الدـينـيـةـ</p>	١٠
١٢	<p><b>عيـنـ اـسـمـ الـفـاعـلـ وـ اـسـمـ الـمـفـعـولـ وـ اـسـمـ الـمـبـالـغـةـ وـ اـسـمـ الـتـفـضـيلـ وـ اـسـمـ الـمـكـانـ فيـ ماـ يـليـ:</b></p> <p>هو مزارعـ. إـنـهـ رـجـلـ صـادـقـ وـ صـبـارـ وـ محـترـمـ. جـرـ سـيـارـةـ صـدـيقـهـ إـلـىـ أـقـرـبـ مـوـقـعـ التـصـليـحـ</p>	١١
١٣	<p><b>عيـنـ الـجـملـةـ الصـحيـحةـ وـ غـيرـ الصـحيـحةـ حـسـبـ الـحـقـيـقـةـ وـ الـوـاقـعـ:</b></p> <p>١. الـجـرـارـةـ سـيـارـةـ نـسـتـخـدـمـهـاـ لـلـعـمـلـ فـيـ الـمـزـرـعـةـ.....</p> <p>٢. الـفـاسـقـمـثـالـ منـ حـجـرـ أوـ خـشـبـ أوـ حـدـيدـ يـعـدـ مـنـ دـوـنـ اللـهـ.....</p>	١٢
١٤	<p><b>أـفـرـاـ النـصـ وـ أـجـبـ عـنـ الـأـسـئـلـةـ:</b></p> <p>سـمـكـةـ التـيلـابـيـاـ مـنـ أـغـرـبـ الـأـسـمـاكـ تـدـافـعـ عـنـ صـغـارـهـاـ وـ هـيـ تـسـيرـ مـعـهـاـ. إـنـاـ تـعـيـشـ فـيـ شـمـالـ إـفـرـيـقيـاـ. وـ هـذـهـ السـمـكـةـ تـبـلـغـ صـغـارـهـاـ عـنـ الـخـطـرـ؛ ثـمـ تـخـرـجـهـاـ بـعـدـ زـوـالـهـ.</p> <p>١. أـيـنـ تـعـيـشـ سـمـكـةـ التـيلـابـيـاـ؟</p> <p>٢. مـاـذـاـ تـفـعـلـ سـمـكـةـ التـيلـابـيـاـ عـنـ الـخـطـرـ؟</p>	١٣
١٥	<p><b>أـجـبـ عـنـ السـؤـالـيـنـ التـالـيـنـ:</b></p> <p>الفـ) ماـسـمـ مـديـرـ مـدرـسـتـكـ؟</p> <p>بـ) متـىـ تـذـهـبـيـنـ إـلـىـ الـمـدـرـسـةـ؟</p>	١٤