

|  |   |   |
|--|---|---|
| تاریخ: ۹۸ / ۰۳ / ۲۱<br>مدت امتحان: ۷۰ دقیقه<br>تعداد برگ: ۱ برگ<br>ساعت آزمون: ۸ | ناحیه ۴ تبریز<br>دبیرستان غیر دولتی فخران<br>سؤالات امتحانی نگارش یازدهم خرداد سال ۱۳۹۸   | باسمه تعالی<br>نام و نام خانوادگی:<br>نام کلاس:<br>نام طراح سوال: |
| بارم   | متن سؤالات  |   |
| الف: بازشناسی ۲ نمره   |   |   |
| ۱/۵  | <p>توجه: پاسخ سؤالات در برگ پاسخ نوشته شود. دو برگ به عنوان پاسخ نامه در اختیار شما قرار خواهد گرفت. با توجه به متن زیر به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>آخر یک شب تنگ آمدم.<br/>         گفتم: «ننه»! گفتم: «هان».<br/>         گفتم: «آخر مردم دیگر هم زن و شوهرند. چرا هیچ کدام مثل تو و بابام شب و روز مثل سگ و گربه به جان هم نمی‌افتند؟» گفت: «مرده‌شور کمال و معرفتت را ببرد. با این حرف زدنت که هیچ وقت به پدر ذلیل شده‌ات نگفتی از این جا پاشو، آن جا بنشین».<br/>         گفتم: «خوب حالا جواب حرف مرا بده».<br/>         گفت: «هیچی، ستاره مان از اول مطابق نیامد».<br/>         گفتم: «چرا ستاره‌تان مطابق نیامد؟»<br/>         گفت: «محض این که بابات مرا به زور برد».<br/>         گفتم: «ننه به زور هم زن و شوهری می‌شد؟»<br/>         گفت: «آره، وقتی پدرم مرد، من نامزد پسر عموم بودم. پدرم دارائی‌اش بد نبود. الا من هم وارث نداشتم، شریک المکش می‌خواست مرا بی‌حق کند. من فرستادم پی همین مرد بود که بیاد با شریک‌الملک بابام برود مرافعه. نمی‌دانم ذلیل شده چطور از من وکالت‌نامه گرفت که بعد یک هفته چسبید که من تو را برای خودم عقد کرده‌ام. هرچه من خودم را زدم، گریه کردم، به آسمان رفتم، زمین آمدم، گفت الا و لا که تو زن منی، چی بگویم مادر، بعد از یک سال عرض و عرض کشی، مرا به این آتش انداخت.»</p> <p><b>الف: دو طرف گفتگو را مشخص کنید.</b><br/> <b>ب: طرح گفتگوی بالا را بنویسید.</b></p> | ۱   |
| ۰/۵  | اگر کتابی را بخوانیم و محتوای آن را در دو صفحه با زبان و بیان خودمان خلاصه کنیم از چه نوع خلاصه نویسی استفاده کرده ایم؟   | ۳   |
| ب: سازه های نوشتار ( ۴ نمره )  |   |   |
| ۲  | یکی از ضرب المثل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.<br><b>الف: بار کج به منزل نمیرسد.</b><br><b>ب: با یک گل بهار نمی شود.</b>   | ۳   |
| ۲  | یکی از بیت های زیر را به اختیار انتخاب کنید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید.<br><b>الف: پیاموزمت کیمیای سعادت / ز هم صحبت بد جدایی جدایی</b><br><b>ب: چو عشق آمد از عقل دیگر مگوی / که در دست چوگان اسیرست گوی</b>  | ۴   |
| ج: آفرینش ( ۱۴ نمره )  |   |   |
| ۱۴   | سفرنامه ای خیالی یا واقعی با رعایت اصول سفرنامه نویسی بنویسید.. ( بیان ساده و صمیمی، بیان متناسب با موضوع، سیر منطقی نوشته و فکر و نگاه نو و رعایت ساختار بیرونی و درونی و طرح نوشته ۹ نمره ) خوش آغازی ( ۱ نمره ) خوش فرجامی ( ۱ نمره ) رعایت مسایل املائی ( ۲ نمره ) رعایت علائم نگارشی ( ۱ نمره ) خوش خطی هم در ارزشیابی نوشته شما کاملاً موثر است.  | ۵   |