

| سؤالات امتحانی درس: فارسی ۳ | | باسمه تعالی | | تاریخ امتحان: ۹۸/۰۳/ |
|-----------------------------|---|------------------------------|------------|-------------------------------|
| نام و نام خانوادگی: | | آموزش و پرورش آذربایجان شرقی | | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| پایه دوازدهم | | | | تعداد صفحات: ۴ تعداد سؤال: ۳۱ |
| نام رشته: | | | | زمان امتحان: ۱۰ صبح |
| ردیف | متن سوالات | | | صفحه یک |
| | الف) قلمرو زبانی (۷ نمره) | | | بارم |
| الف | معنی واژه (۱.۵ نمره) | | | |
| ۱ | معنی واژه های مشخص شده را بنویسید: الف) واصفان حلیه جمالش به تحیر منسوب () ب) در بن این چاه آبش زهر شمشیر و سنان، گم بود () ج) خنده تو برای دستان من شمشیری است آخته. () | | | ۰.۲۵ ۰.۲۵ ۰.۲۵ |
| ۲ | با توجه به موارد زیر، برای هریک از واژگان داخل جدول، یک «معادل معنایی» بنویسید: الف) شفیح مطاع نبی کریم // قسیم جسیم نسیم وسیم ب) هنگام مراجعه به بانک اعتبارات ایران برای من تداعی شد. | | | ۰.۵ |
| | ردیف | معنا | واژه معادل | |
| | ۱ | صاحب جمال | | |
| | ۲ | هم راه | | |
| ۳ | معنای کدام واژه نادرست است؟ الف) گرز: نوعی مار سمی □ ب) اکناف: کناره ها □ ج) مهب: عاشق □ د) صحیفه: کتاب □ | | | ۰.۲۵ |
| ب | املائی واژه: (۱.۵ نمره) | | | |
| ۴ | در هریک از ابیات و عبارات زیر، کدام واژه داخل کمانک از نظر املائی درست است؟ الف) همچنان که می توانست او، اگر می خواست، / کان کمند(شصت، شست) خمّ خویش بگشاید . ب) دیروز در (قربت، غربت) باغ من بودم و یک چمن داغ // امروز خورشید در دشت، آینه دار من و تو | | | ۰.۵ |
| ۵ | در هریک از موارد زیر، شکل درست واژه های نادرست املائی را بنویسید: الف) یکی از یاران به طریق انبساط گفت: « از این بوستان که بودی، ما را چه تهنه کرامت کردی؟ » () ب) بیانه می آوردید و طفره می رفتید، ولی اصرارهای من که بوی التماس می داد عاقبت شما را متقاند کرد () ج) حاجی آن قدر مهربان است که جرعت کنم برای آخرین بار با شوخی از این کارش انتقاد کنم. () | | | ۰.۷۵ |
| ۶ | در بین کلمات زیر کدام واژه اهمیت املائی دارد؟ الف) دیباچه □ ب) تطاول □ ج) تناور □ د) دستاورد □ | | | ۰.۲۵ |
| ج | دستور: (۴ نمره) | | | |
| ۷ | باتوجه به بیت « تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبند » به پرسش ها پاسخ دهید. الف) یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی مشخص کنید. ب) ضمیر « ت » مضاف الیه کدام کلمه است ؟ | | | ۰.۷۵ |
| ۸ | باتوجه به بیت « آتش ابراهیم را نبود زیان / هر که نمرودی است گو می ترس از آن » به سوالات پاسخ دهید: الف) کارکرد « را » چیست؟ ب) نقش دستوری دو واژه «نمرودی» و « آتش» را بنویسید. | | | ۰.۷۵ |
| بقیه سوالات در صفحه دو | | | | |

| تاریخ امتحان: ۹۸/۰۳/۲۰ | | باسمه تعالی | | سؤالات امتحانی درس: فارسی ۳ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|---|--|-----------------------------|--------------|-----|---|---|---|-------|---|--|-------|---|--|------------|---|--|-------|--|--|--------------|--|
| زمان امتحان | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه | آموزش و پرورش آذربایجان شرقی | | نام و نام خانوادگی: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱۰ صبح | تعداد صفحه: ۴ | | | نام رشته: | پایه دوازدهم | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| بارم | صفحه دو | متن سوالات | | | ردیف | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۰.۵ | | <p>۹ فعل جمله های زیر را از نظر کاربرد معنا بررسی کنید. الف) امروز صبح لوله فاضلاب خانه همسایه گرفت. ب) روز گذشته، چند دقیقه خورشید گرفت؟</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱ | | <p>۱۰ در هر یک از موارد زیر «وابسته وابسته» را یافته و نوع آن را مشخص کنید: الف) وزین دختر شاه هاماوران پر اندیشه گشتی به دیگر کران ب) چنین است سوگند چرخ بلند که بر بی گناهان نیاید گزند</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۰.۵ | | <p>۱۱ حرف ربط «وابسته ساز» و «هم پایه ساز» را در موارد زیر نشان دهید: الف) خودت بهتر می دانی که در این شب عیدی مالیه از چه قرار است. ب) آن اوایل سال های کودکی، هنوز پیوند ما با زادگاه روستایی مان برقرار بود و برخلاف حال، پامان به ده باز بود.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۰.۵ | | <p>۱۲ در عبارت زیر واژه حذف شده و نوع حذف آن را بنویسید: شب عید نوروز بود و موقع ترفیح رتبه.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <p>(ب) قلمرو ادبی (۵ نمره)</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <p>الف آرایه های ادبی (۳ نمره)</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۰.۵ | | <p>۱۳ در بیت: « چه غم دیوار آمت را که دارد چون تو پشیمان؟ چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیان» واژگان مشخص شده چه آرایه ای را پدید می آورند؟</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۰.۲۵ | ۰.۲۵ | <p>۱۴ در عبارت های زیر، مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید: الف) بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت! ب) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱ | | <p>۱۵ کدام یک از ابیات و عبارات «گروه الف» با آرایه های «گروه ب» ارتباط دارد؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافی است)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>ردیف</th> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱</td> <td>محرم این هوش جز بی هوش نیست // مر زبان را مشتری جز گوش نیست</td> <td>ایهام</td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>عاشق آن باشد که چون آتش بود // گرم رو، سوزنده و سرکش بود</td> <td>تلمیح</td> </tr> <tr> <td>۳</td> <td>ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی // نروم جز به همان ره که توام راهنمایی</td> <td>جناس همسان</td> </tr> <tr> <td>۴</td> <td>ترسم تو را بیند و شرمندگی کشد // یوسف، بگو که هیچ نیاید برون ز چاه</td> <td>تشبیه</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>اسلوب معادله</td> </tr> </tbody> </table> | | | ردیف | الف | ب | ۱ | محرم این هوش جز بی هوش نیست // مر زبان را مشتری جز گوش نیست | ایهام | ۲ | عاشق آن باشد که چون آتش بود // گرم رو، سوزنده و سرکش بود | تلمیح | ۳ | ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی // نروم جز به همان ره که توام راهنمایی | جناس همسان | ۴ | ترسم تو را بیند و شرمندگی کشد // یوسف، بگو که هیچ نیاید برون ز چاه | تشبیه | | | اسلوب معادله | |
| ردیف | الف | ب | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱ | محرم این هوش جز بی هوش نیست // مر زبان را مشتری جز گوش نیست | ایهام | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۲ | عاشق آن باشد که چون آتش بود // گرم رو، سوزنده و سرکش بود | تلمیح | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۳ | ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی // نروم جز به همان ره که توام راهنمایی | جناس همسان | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۴ | ترسم تو را بیند و شرمندگی کشد // یوسف، بگو که هیچ نیاید برون ز چاه | تشبیه | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | اسلوب معادله | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۰.۵ | | <p>۱۶ در عبارت « عصاره تاکی به قدرت او شهد فایق شده و تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته » واژگان «سجع» را بنویسید:</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۰.۵ | | <p>۱۷ با توجه به عبارت زیر، « نی » نماد چیست؟ نی، حریف هر که از یاری برید // پرده هایش پرده های ما درید</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <p>بقیه سوالات در صفحه سه</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| تاریخ امتحان: ۹۸/۰۳/۲۰ | | باسمه تعالی | | سؤالات امتحانی درس: فارسی ۳ | |
|--------------------------|----------------------|---|--|------------------------------|--|
| زمان امتحان | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه | آموزش و پرورش آذربایجان شرقی | | نام و نام خانوادگی: | |
| ۱۰ صبح | تعداد صفحه: ۴ | | | پایه دوازدهم نام رشته: | |
| بارم | صفحه سه | متن سوالات | | ردیف | |
| | | شعر حفظی: (۲ نمره) | | ب | |
| ۱ | | دو بیت آغازین شعر (ای میهن) را بنویسید: الف) ب) | | ۱۸ | |
| ۰.۵ | | مصراع دوم بیت زیر را بنویسید: پیش از تو بسیار بودند و نقش بستند | | ۱۹ | |
| ۰.۲۵ | | مصراع های کدام بیت «جا به جا» نوشته شده است؟ دست از مس وجود چو مردان ره بشوی تا در زمانه باقی ست آواز باد و باران | | ۲۰ | |
| ۰.۲۵ | | مصراع اول بیت «.....» فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران « چیست؟ الف) باز آ که در هوایت خاموشی جنونم ب) ای جویبار جاری! زین سایه برگ مگریز | | ۲۱ | |
| | | ج) قلمرو فکری (۸ نمره) | | | |
| | | معنی و مفهوم نثر (۲ نمره) | | الف | |
| ۰.۵ | | معنی و مفهوم عبارات زیر را به نثر روان بنویسید: الف) عشق، به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده، روی ننماید. | | ۲۲ | |
| ۰.۵ | | ب) به عنوان ولیمه کباب غاز صحیحی بدهد. | | | |
| ۰.۵ | | در هر یک از عبارات زیر مفهوم قسمت های مشخص شده را بنویسید: الف) نمی خواستم خدای ناکرده حرف شما را زیر پا گذاشته باشم. | | ۲۳ | |
| ۰.۵ | | ب) «تنها همان رتبه های بالا را وعده بگیر و مابقی را نقداً خط بکش و بگذار سماق بمکند» | | | |
| | | معنی و مفهوم شعر (۲ نمره) | | ب | |
| ۰.۵ | | معنی و مفهوم اشعار زیر را به فارسی روان بنویسید: الف) تو قلب فسرده زمینی // از درد، ورم نموده یک چند | | ۲۴ | |
| ۰.۵ | | ب) شیر مردی باید این ره را شگرف // زان که ره دور است و دریا ژرف ژرف | | | |
| ۰.۵ | | ج) همان به کزین زشت کردار، دل // بشویم کنم چاره دل گسل | | | |
| ۰.۵ | | د) چون فرود آبی به وادی طلب // پیشت آید هر زمانی صد تعب | | | |
| بقیه سوالات در صفحه چهار | | | | | |

| تاریخ امتحان: ۹۸/۰۳/۲۰ | | باسمه تعالی | سؤالات امتحانی درس: فارسی ۳ |
|------------------------|----------------------|---|------------------------------|
| زمان امتحان | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه | آموزش و پرورش آذربایجان شرقی | نام و نام خانوادگی: |
| ۱۰ صبح | تعداد صفحه: ۴ | | پایه دوازدهم نام رشته: |
| بارم | صفحه چهار | متن سوالات | ردیف |
| | | درک مطلب (۴ نمره) | ج |
| ۰.۵ | | مصراع زیر به کدام پدیده زمان پروین اعتصامی اشاره دارد؟ گفت: « دیناری بده پنهان و خود را وارهان.» | ۲۵ |
| ۰.۲۵ | | با توجه به بیت « هر که جز ماهی ز آبش سیر شد // هر که بی روزی است روزش دیر شد » الف- منظور از « ماهی » چیست؟ ب- ترکیب « روزش دیر شد » چه مفهومی دارد؟ | ۲۶ |
| ۰.۵ | | مفهوم مشترک سروده های زیر چیست؟ الف) ز خورشید و از آب و از باد و خاک // نگردد تبه نام و گفتار پاک ب) با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم // در باغ می ماند ای دوست، گل یادگار من و تو | ۲۷ |
| ۰.۲۵ | | بیت «وصلت آن کس یافت کز خود شد فنا// هر که فانی شد ز خود، مردانه ای است» یادآور کدام «وادی عرفان» است؟ | ۲۸ |
| ۰.۲۵ | | در بیت « فرود آمد از اسب، کاووس شاه پیاده سپهد، پیاده سپاه » مقصود از سپهد کیست؟ | ۲۹ |
| ۰.۲۵ | | با توجه به ابیات زیر به پرسش های زیر پاسخ دهید: بیامد دو صد مرد آتش فروز // دمیدند گفتی شب آمد به روز سراسر همه دشت، بریان شدند // بر آن چهر خندانش گریان شدند الف) علت «تاریک شده هوا» چیست؟ ب) «بریان شدند» چه مفهومی دارد؟ ج) منظور از ضمیر «ش» چه کسی است؟ | ۳۰ |
| ۱ | | منظور از « امام راستین » و « شیعه گمنام » در متن زیر از درس « کویر » چیست؟ « ناله های گریه آلود آن روح دردمند و تنها را می شنوم. ناله های گریه آلود آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه گمنام و غریبش، در کنار آن مدینه پلید سر در حلقوم چاه می برد و می گریست.» | ۳۱ |
| ۲۰ | جمع نمرات | با آرزوی توفیق برای شما عزیزان | |

| تاریخ امتحان: ۹۸/۰۳/۲۰ | | باسمه تعالی | | راهنمای تصحیح درس: فارسی ۳ | | |
|------------------------|---------|--|---|----------------------------------|-----------------|----|
| زمان امتحان | | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه | | پایه دوازدهم | | |
| ۱۰ صبح | | تعداد صفحه: ۴ | | نوبت دوم | | |
| | | | | نام رشته: | | |
| بارم | صفحه یک | متن سوالات | | | ردیف | |
| | | الف) قلمرو زبانی (۲ نمره) | | | | |
| | | معنی واژه (۱.۵ نمره) | | | الف | |
| ۰.۷۵ | | الف) زیور یا زینت (۰.۲۵) | ب) سرنیزه (۰.۲۵) | ج) بیرون گشیده یا برکشیده (۰.۲۵) | ۱ | |
| ۰.۵ | | ۱) قسیم (۰.۲۵) ۲) تداعی (۰.۲۵) | | | ۲ | |
| ۰.۲۵ | | ج) مهبّ: عاشق (۰.۲۵) | | | ۳ | |
| | | ب) املائی واژه: (۱.۵ نمره) | | | ب | |
| ۰.۵ | | الف) شست (۰.۲۵) | ب) غربت (۰.۲۵) | | ۴ | |
| ۰.۷۵ | | الف) تحفه (۰.۲۵) | ب) متقاعد (۰.۲۵) | ج) جرئت (۰.۲۵) | ۵ | |
| ۰.۲۵ | | ب) تطاول (۰.۲۵) | | | ۶ | |
| | | ج) دستور: (۴ نمره) | | | ج | |
| ۰.۷۵ | | الف) ترکیب وصفی: چهر دل‌بند (۰.۲۵) | ترکیب اضافی: چشم بشر (۰.۲۵) | ب) روی (۰.۲۵) | ۷ | |
| ۰.۷۵ | | الف) حرف اضافه (۰.۲۵) | ب) نمرودی: مسند (۰.۲۵) | آتش: نهاد (۰.۲۵) | ۸ | |
| ۰.۵ | | الف) مسدود شدن لوله (۰.۲۵) | ب) خورشید گرفتگی یا کسوف (۰.۲۵) | | ۹ | |
| ۱ | | الف) هاماوران: مضاف الیه مضاف الیه (۰.۵) | ب) چرخ بلند: صفت مضاف الیه (۰.۵) | | ۱۰ | |
| ۰.۵ | | الف) که: حرف ربط وابسته ساز (۰.۲۵) | ب) و: حرف ربط هم پایه ساز (۰.۲۵) | | ۱۱ | |
| ۰.۵ | | بود (۰.۲۵) | حذف به قرینه لفظی (۰.۲۵) | | ۱۲ | |
| | | ب) قلمرو ادبی (۵ نمره) | | | | |
| | | الف) آرایه های ادبی (۳ نمره) | | | الف | |
| ۰.۵ | | مراعات النظیر (۰.۵) | | | ۱۳ | |
| ۰.۵ | | الف) اختیار از دستم خارج شد یا از خود بیخود شده (۰.۲۵) ب) توجه داشت (۰.۲۵) | | | ۱۴ | |
| ۱ | | الف) اسلوب معادله (۰.۲۵) | ب) تشبیه (۰.۲۵) | ج) ایهام (۰.۲۵) | د) تلمیح (۰.۲۵) | ۱۵ |
| ۰.۵ | | فایق و باسق (۰.۵) | | | ۱۶ | |
| ۰.۵ | | نماد مولانا یا انسان آگاه آشنا با عالم معنا (۰.۵) | | | ۱۷ | |
| | | ب) شعر حفظی: (۲ نمره) | | | ب | |
| ۱ | | الف) تنیده یاد تو در تار و پودم، میهن ای میهن! | بود لبریز از عشقت وجودم میهن ای میهن! (۰.۵) | | ۱۸ | |
| | | ب) تو بودم کردی از نابودی و با مهر پروردی | فدای نام تو بود و نبودم میهن ای میهن! (۰.۵) | | | |
| ۰.۵ | | دیوار زندگی را زین گونه یادگاران (۰.۵) | | | ۱۹ | |
| ۰.۲۵ | | الف (۰.۲۵) | | | ۲۰ | |
| ۰.۲۵ | | الف (۰.۲۵) | | | ۲۱ | |
| | | ج) قلمرو فکری (۸ نمره) | | | | |
| | | معنی و مفهوم نثر (۲ نمره) | | | الف | |

| | | |
|------|---|----|
| ۰.۵ | الف) عشق، در هر جایی منزل نمی کند و خود را به چشم هر کسی نشان نمی دهد(۰.۵) | ۲۲ |
| ۰.۵ | ب) به عنوان غذای مهمانی کباب غاز کاملی بدهد | |
| ۱ | الف) نپذیرم (۰.۵) ب) صرف نظر کن (۰.۲۵) انتظار بیهوده بکشند (۰.۲۵) | ۲۳ |
| | معنی و مفهوم شعر (۲ نمره) | ب |
| ۰.۵ | الف) تو قلب یخ زده زمین هستی که از شدت درد ورم نموده ای. (۰.۵) | ۲۴ |
| ۰.۵ | ب) فرد نیرومندی برای پیمودن این راه لازم است؛ زیرا این راه، طولانی و پرخطر است. (۰.۵) | |
| ۰.۵ | ج) همان بهتر که خیالم را از بدگمانی درباره این کار زشت، آسوده کنم و چاره ای برای این اتفاق دل آزار بیندیشم. (۰.۵) | |
| ۰.۵ | د) وقتی به سرزمین طلب برسی، در هر لحظه، گرفتار صدها رنج و گرفتاری می شوی (۰.۵) | |
| | درک مطلب (۴ نمره) | ج |
| ۰.۵ | رواج رشوه خواری (۰.۵) | ۲۵ |
| ۰.۷۵ | الف) عاشق (۰.۲۵) ب) خسته شد یا روزگارش تباه و بیهوده شد(۰.۵) | ۲۶ |
| ۰.۵ | جاودانگی نیکی، پاکی و زیبایی (۰.۵) | ۲۷ |
| ۰.۲۵ | وادی فقر و فنا (۰.۲۵) | ۲۸ |
| ۰.۲۵ | کی کاووس (۰.۲۵) | ۲۹ |
| ۰.۷۵ | الف) دود زیاد (۰.۲۵) ب) غمگین شدند (۰.۲۵) ج) سیاوش (۰.۲۵) | ۳۰ |
| ۱ | امام راستین « امام علی (ع)» (۰.۵) ، شیعه گمنام (دکتر علی شریعتی) (۰.۵) | ۳۱ |
| ۲۰ | با آرزوی توفیق برای شما عزیزان | |
| | جمع نمرات | |