

شماره دانش آموز :	بسمه تعالی	نام درس : فارسی (۲)	
نام و نام خانوادگی :		تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۱۰/۸	
رشته : تجربی - ریاضی		کلاس : یازدهم	ساعت شروع آزمون : ۱۰:۳۰
سال تحصیلی :		نیمسال :	مدت آزمون : ۷۵ دقیقه

قلمرو زبانی : (۷ نمره)

الف (در جمله های زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید : (۱ نمره)

- ۱- برو شیر درنده باش ای دغل () ۲- چنان که یک دوال پوست و گوشت بگسست ()
- ۳- آجاجی بستد و پیش برد () ۴- هر روز خنیده نام تر گشت ()
- ب) در عبارات زیر واژه های نادرست را پیدا کرده و شکل صحیح شان را در برگه امتحانی بنویسید: (۲ نمره)
- ۱- که روزی رسان غوت روزش بداد () ۲- بانگ و هزاره و غریو برخواست ()
- ۳- بهاء ولد، مناصک حج را به پایان برد () ۴- به من آورید آخر سنم گریز پا را ()
- ۵- سعدی برای من به منزله شیر آقوز بود () ۶- شهر ارضه روز محشر را به خاطر می آورد ()
- ۷- اشتر طلبیدمهمل آراست () ۸- هرعصب و فکر به منبع بی شاعبه ایمان وصل بود ()
- ۳- دستور : (۴ نمره)

الف) افعال (شنید - می دید - خواهد گفت - می خواند) را مجهول کنید. (۱ نمره)

()

ب) در جمله های زیر نقش های تبعی را به دقت مشخص کنید. (۱ نمره)

- مولانا شب و روز آرام نمی گرفت. سلطان ولد ، فرزند مولانا ، هر دم بی تابانه به بالین پدر می آمد.

ج) در بیت « دریاب که مبتلای عشقم عشقم آزاد کن از بلای عشقم عشقم نقش « م - م » را بنویسید. (۱ نمره)

د) در جمله های زیر نوع وابسته های پیشین را مشخص کنید. (۱ نمره)

شما کدام کتاب را می خواهید ؟ پیرمرد هر شب به همین کلبه باز میگردد. دکتر فرید را دیدم.

قلمرو ادبی : (۵ نمره)

۱- در جمله « به کران آب فرود آمدند و خیمه ها زده بودند » مجاز را بیابید و مفهوم آن را بنویسید. (۰/۵)

۲- بخش مشخص شده در سروده زیر، بیانگر کدام آرایه ادبی است؟ دلیل خود را بنویسید. (۱)

- بیداری زمان را با من بخوان به فریاد / و مرد خواب و خفتی / « رو سر بنه به بالین تنها مرا رها کن »

۳- در ابیات زیر، در هر بیت حداقل دو آرایه ادبی مشخص کنید. (۱ نمره)

به ترانه های شیرین به بهانه های زرین
بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را
در آن دریای خون در قرص خورشید
غروب آفتاب خویشتن دید

۴- در بیت « در آن سیماب گون امواج لرزان
خیال تازه ای در خواب می دید » (وجه شبه و ادات تشبیه) را به دقت
مشخص کنید. (۰/۵ نمره)

()

۵- کتاب های فرهاد و شیرین () و تحفة الاحرار () مربوط به چه کسانی می باشد. (۱ نمره)

۶- ابیات زیر را کامل کنید. (۱ نمره)

دید یکی عرصه به دامان کوه

دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر

قلمرو فکری : (۸ نمره)

الف) ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان ترجمه کنید. (۵ نمره)

۱- ز نخدان فرو برده چندی به جیب (۰/۵)
۲- خیلنا شان و سوار را گسیل کرده. (۰/۵)

() ()

۳- امیر از آن جهان آمده به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید. (۱)

()

۴- به نشاط قلم در نهاد. (۰/۵)
۵- سراچه ذهنم آماس می کرد. (۰/۵)

() ()

۶- گفتند به اتفاق یک سر
کز کعبه گشاده گردد این در (۱)

()

۷- بدان شمشیر تیزعافیت سوز
در آن انبوه کار مرگ می کرد (۱)

()

درک مطلب : (۳ نمره - هر مورد ۰/۵ نمره)

۱- جمله « شمار آن به قیامت مرا باید داد . » یعنی چه؟

()

۲- در مصراع « به دام دیو درافتی دریغ آن باشد » منظور از دیو چیست؟ ()

۳- مفهوم کلی بیت « به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من / بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا » را بنویسید.

()

۴- شاعر در بیت « در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی » می خواهد چه نکته ای را بیان کند؟

()

۵- در جمله « شما در این آینه، نقش های بوقلمون ببینید » منظور از آینه چیست؟

()

۶- در بیت « در آن دریای خون در دشت تاریک به دنبال سر چنگیز می گشت » منظور از دریای خون چیست؟

()

نمره به عدد :

« سربلند و کامروا باشید »

نمره به حروف :

(ابراهیم پور)