

تعداد سوال: ۲۹ تعداد صفحه: ۳	سوالات امتحانی درس: فارسی ۲	آموزش و پرورش ناحیه ۴ تبریز دبیرستان غیر دولتی فاخران
ساعت شروع: ۱۱ صبح	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۳/۰۳	پایه یازدهم تجربی و ریاضی دوره دوم آموزش متوسطه
شماره صندلی: ۲۸	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	نام و نام خانوادگی:

بارم	سوالات	ردیف
۷	<p>قلمرو زبانی (۷/۵)</p> <p>۱- معنی لغت های مشخص شده را با توجه به متن بنویسید. (۱،۵)، الف) صورت بی صورت بی حد غیب ز آینه ی دل تافت بر موسی ز جیب ب) چنان که یک <u>دوال</u> پوست و گوشت بگست (پ) مثل <u>قوال</u> ها صورتک زدی ت) چو غلتید در خاک آن <u>زنده</u> فیل و) خاله ام با همه <u>تمکنی</u> که داشت، به زندگی درویشانه ای قناعت کرده بود. ی) عزرائیل بیامد و به قهر یک <u>قبضه</u> خاک از روی جمله زمین برگرفت.</p> <p>املاي کلمات: (۱/۲۵)</p> <p>۲- در عبارت های زیر کلمه ی مناسب را از داخل کمانک مشخص کنید. الف) من نهایت بعد اختیار کردم، که (قربت- غربت) را خطر بسیار است. (./۲۵) ب) نانم افزود و آبرویم کاست بینوایی به از (مدلت- مزلت) خواست. (./۲۵) پ) و نیز در هنگام بلا شرکت بوده است، در وقت (فراق- فراغ) موافقت اولی تر.. (./۲۵) ث) آورده اند که در ناحیت کشمیر ... (متصیدی - متسیدی) خوش و مرغزاری نزه بود (./۲۵)</p> <p>۳- از میان گروه کلمات زیر املاي کلماتی که نادرست هستند، بیابید و درست آنها را بنویسید. (۰/۲۵) "نهیب و صغیر- گرد غالب انسان- سخت و طاقت فرسای- چیرگی و غلبه- مضاهرت و پشتیبانی- حاذق و ماهر- منزّه از دغل- محملی و ولنگاری- قضای آسمانی</p> <p>دستور زبان (۲۵/۴نمره)</p> <p>۴- در گروه اسمی زیر نام دقیق هر یک از قسمت های مشخص شده را از جایگاه هسته و وابسته مشخص کنید (نام دقیق هر یک از وابسته ها را بنویسید). (./۵) "نیمکت ردیف دهم"</p> <p>۵- در عبارت زیر نقش هر یک از کلمات مشخص شده را بنویسید. (./۵) و می شنویم که قاضی بُست بوالحسن بولانی و پسرش <u>بویکر</u> سخت تنگ دست اند. یک کیسه به پدر باید داد و یک کیسه به پسر تا خوبستن را ضیعتکی <u>حلال</u> خردند.</p> <p>۶- در هر یک از عبارت های زیر نوع صفت بیانی را بنویسید. (./۵) الف) یک روز پاییز بود آفتاب <u>رنگ</u> رفته و زردی طالع بود. (ب) "قرآن <u>جیبی</u> اش به اندازه ی یک سکه سوراخ شده بود</p> <p>۷- در بیت "بی تو می گویند تعطیل است کار عشق بازی /عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد " رابطه ی معنایی شنبه و آدینه.....(ترادف-ضمن -تناسب) است. (./۲۵)</p> <p>۸- زمان دقیق هر یک از فعل های مشخص شده را در قطعه شعر زیر بنویسید. (./۵) "اوست که عادل مطلق <u>است</u>، او خوان عدل خود را بر همگان <u>گسترده</u> /باشد که از میان اسمای صدگانه اش، او را به همین نام بستاییم، آمین!"</p> <p>۹- معنی و کاربرد فعل "شد" با توجه به بیت زیر در کدام بیت یکسان هست؟ (./۵) "یقین، مرد را دیده بیننده کرد / شد و تکیه بر آفریننده کرد" الف) پرواز شدند و پر گشودند به عرش / هر چند که دست بسته بودند آنها</p>	۱

	<p>(ب) سوی لشکر آفریدون شدند ز نیرنگ ضحاک بیرون شدند</p> <p>۱۰- هر یک از واژه های مشخص شده، مضمون کدام وضعیت چهارگانه شده اند؟ (۵/۰).</p> <p>الف) از آن چرم کاهنگران پشت پای بیوشند هنگام زخم درای ب) به سوی هزبر ژیان کرد رو به پیشش برآمد شه جنگجو</p> <p>۱۱- در کدام یک از بیت های زیر جمله ی مرکب به کار رفته است؟ (۲۵/۰)</p> <p>الف) دلیری کجا نام او اشکبوس همی بر خروشید برسان کوس ب) تو شاهی و گر اژدها پیکری باید بدین داستان داوری</p> <p>۱۲- نوع حرف "و" را در هر یک از عبارات زیر مشخص کنید. (۲۵/۰)</p> <p>الف) چو چنگش، رگ و استخوان ماند و پوست ب) گفتم این شرط آدمیت نیست / مرغ تسبیح گوی و من خاموش</p>	
<p>۵</p>	<p>قلمرو ادبی (۴)</p> <p>۱۳- در هر یک از عبارت های زیر در قسمت های مشخص شده کدام آرایه ادبی دیده می شود؟ (۱)</p> <p>الف) در آن دریای خون در قرص خورشید غروب آفتاب خویشان دید. ب) اتفاقا این آقای معلم لهجه ی غلیظ شیرازی داشت. پ) فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرد / تخت و نگین از دست اهریمن بگیرد.</p> <p>ت) در فشان لاله در وی چون چراغی / ولیک از دود او بر جانش داغی</p> <p>۱۴- "حسن تعلیل" بیت زیر را توضیح دهید. (۲۵/۰)</p> <p>"تویی بهانه ی آن ابرها که می گریند بیا که صاف شود این هوای بارانی"</p> <p>۱۵- در هر یک از عبارت های زیر کدام واژه ها در معنی مجازی به کار رفته اند؟ (۵/۰)</p> <p>الف) و سرزمین های شمال و جنوب نیز / آسوده در دستان خداست ب) پس به کنار آب فرود آمدند و خیمه ها و شراع ها زده بودند</p> <p>۱۶- معنای هر یک از عبارت های کنایی زیر را بنویسید. (۵/۰)</p> <p>الف) نکند کاسه ای زیر نیم کاسه باشد. ب) بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانم</p> <p>۱۷- با توجه به بیت زیر به سوالات داده شده پاسخ دهید.</p> <p>« تو یک ساعت چو آفریدون به میدان باش تا ز آن پس به هر جانب که روی آری، درفش کاویان بینی»</p> <p>الف) نماد را پیدا کنید و مفهوم آن را بنویسید. (۲۵/۰) ب) «وجه شبه» را در مصراع اول مشخص کنید. (۲۵/۰) ت) تلمیح به کار رفته در بیت را توضیح دهید. (۲۵/۰)</p> <p>۱۸- نام هر یک از پدید آورندگان زیر را بنویسید. (۵/۰)</p> <p>الف) شلواری و صله دار ب) دیوان غربی- شرقی</p> <p>.....</p> <p>قلمرو فکری (۸/۵)</p> <p>۱۹- مفهوم کلی عبارت "از عکس ریاحین او، پر زاغ چون دم طاووس نمودی و در پیش جمال او دم طاووس به پر زاغ مانستی." را بنویسید. (۵/۰)</p> <p>۲۰- با توجه به بیت زیر به سوالات داده شده پاسخ دهید.</p> <p>"از آنها که خونین سفر کرده اند سفر بر مدار خطر کرده اند." الف) بیت در وصف حال چه کسانی است؟ (۲۵/۰) ب) منظور از "سفر خونین" چیست؟ (۲۵/۰)</p> <p>۲۱- این بخش از سروده ی گوته، بیانگر چه دیدگاهی است؟ (۲۵/۰)</p> <p>"و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج / او شکر او کن، به وقت رستن از رنج"</p>	<p>۲</p>

۲۲- مفهوم کلی قطعه زیر را بنویسید. (۰/۵)

"اگر فکر و حواسم این جهانی است، بهره ای والاتر از بهر من نیست / روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد / زیرا هر دم به تلاش است تا که فرا رود."

۲۳- با توجه به رباعی زیر دل محصول چیست؟ (۲/۵)

"از شبنم عشق، خاک آدم گل شد صد فتنه و شور در جهان حاصل شد
سر نشتر عشق بر رگ روح زدند یک قطره فرو چکید و نامش دل شد"

۲۴- بیت "دانست که دل اسیر دارد دردی نه دوا پذیر دارد" با کدام یک از بیت های زیر تناسب مفهومی دارد؟ (۰/۵)

الف) یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش بگذار که دل حل بکند مسئله ها را
ب) ندهید از پی بیهودی من رنج طیب درد عشق، است به جز مرگ ورا درمان نیست

۲۵- شاعر در بیت زیر، قصد بیان چه نکته ای را دارد؟ (۰/۲۵)

"کدام دانه فرو رفت در زمین که نرُست؟ چرا به دانه ی انسانت این گمان باشد؟"

۲۶- منظور از عبارت "سراچه ی ذهنم آماس می کرد" چیست؟ (۰/۲۵)

۲۷- با توجه به عبارت زیر به سوالات خواسته شده پاسخ دهید.

"و مثال داد تا هزار هزار درم به غزنین و دو هزار هزار درم به دیگر ممالک، به مستحقان و درویشان دهند شکر این را."
الف) معادل امروزی "مثال داد" را بنویسید. (۰/۲۵) ب) معادل امروزی "هزار هزار" چیست؟ (۰/۲۵)

معنی و مفهوم: (۴ نمره)

۲۸- معنی عبارت های زیر را به نثر روان بنویسید (۲ نمره) هر مورد ۰/۵ نمره

- تا خویشن را ضیعتکی حلال خردند و فراخ تر بتوانند زیست.

- آن خاک را میان مکه و طایف فرو کرد. عشق، حالی دو اسبه می آمد.

- کبوتران اشارت او را امام ساختند و راه بتافتند.

- می گفت: "به شتر افسار گسیخته می مانی؛ شلخته و هر دم بیل.

۲۹- معنی و مفهوم اشعار زیر را بنویسید. (۲ نمره) هر مورد ۰/۵ نمره

- به ترانه های شیرین، به بهانه های زرین بکشید سوی خانه، مه خوب خوش لقا را

- می گفت، گرفته حلقه در بر کامروز منم چو حلقه بر در

- از چنبر نفس رسته بودند آنها بت ها همه را شکسته بودند آنها

- چو نمود رخ شاهد آرزو به هم حمله کردند باز از دو سو

۳۰- مفهوم کدام بیت به آیه شریفه "انّا عرضنا الامانه علی السموات و الاض و..." اشاره دارد؟ (۰/۵)

۱) هر که را گویند باشد نوبتی در آسیا آسمان چون نوبت ما را فرامش کرده است؟

۲) سخن که مبتذل افتاد آسمانی نیست چو شمع، حرف کسی بر زبان نمی آید

۳) آدمی گر خون بگرید از گرانباری رواست کان چه نتوانست بردن آسمان بر دوش اوست

۴) آسمان گو مفروش این عظمت کاند در عشق خرمن مه به جوی، خوشه پروین به دو جو

۳۱- کدام بیت مفهوم متفاوتی دارد؟ (۰/۵)

۱) ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

	<p>۲) خواستم از رنجش دوری بگویم ، یادم آمد عشق با آزار خویشاوندی دیرینه دارد</p> <p>۳) مگو سوخت جان من از فرط عشق خموشی است هان اولین شرط عشق</p> <p>۴) این مدعیان در طلبش بی خبرانند کان را که خبر شد خبری باز نیامد</p>	
۲۰	<p>گروه درسی زبان و ادبیات فارسی دبیرستان غیر دولتی فاخران</p>	<p>«بهار اندیشه شما همیشه پر از جوانه باشد»</p>