

آزمون نوبت اول درس فارسی پایه یازدهم رشته: کهنه رشته ها

نام خانوادگی: نام: کلاس: تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۰۷
 تعداد صفحه: ۴ تعداد سوال: ۳۰ مدت آزمون: ۷۵ دقیقه شماره صندلی:
 ساعت شروع: ۱۱ نمره به عدد: نمره به حروف: طرح: محمد حسین اسماعیلی

دبیرستان غیرانتفاعی فخران

ناجیه تبریز
 دی ماه ۱۴۰۱

ردیف	سوالات	بارم
الف	قلمرو زبانی: ۷ نمره	
۱	معنای واژه ی مشخص شده در کدام گزینه درست و در کدام گزینه <u>نادرست</u> است؟ الف) اگر لطفش قرین حال گردد همه ادب‌ها اقبال گردد. (اقبال: خوشبختی) ب) این مرد بزرگ تا نزدیک <u>نماز پیشین</u> از این کارها فارغ شده بود. (نماز پیشین: نماز شام)	۰/۵
۲	در گزینه های زیر غلط های املائی را بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید. (چهار مورد) الف) در آن تاریک شب می گشت پنهان فروق خرگه خوارزمشاهی ب) هر عصب و فکر به منبع بی شاعبه ی ایمان وصل بود. ج) آن گاه آگاه شدند که کشتی غرقه خاست شد. د) این چه رازی است که خاک در کمال مزلت و خواری با حضرت عزت، چندین ناز می کند؟	۱
۳	معنای واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) گویی در <u>پالیز</u> سعدی می چریدیم. ب) حکمت ربوبیت به <u>سرم</u> ملایکه فرو می گفت.	۰/۵
۴	در عبارت زیر املائی صحیح را از داخل پرانتز انتخاب کنید. الف) مولانا مدتی را در آن (نواهی - نواحی) به سر برد. ب) مراسم آن سال، تنها (لُئابی - لُعابی) از تشریفات به رو داشت. ج) چون موسم حج رسید برخاست اشتر طلبید و (محمل - مهمل) آراست. د) خواندن سعدی برای ما آزادترین (گشت و گزار - گشت و گذار) بود.	۱
۵	نوع وابسته های پسین را در عبارت زیر بنویسید. عینک را در آوردم. دوباره دنیای تیره در چشمم آمد.	۰/۵
۶	واژه ی « کدخدا » را یک بار به عنوان شاخص و بار دیگر به عنوان « هسته » گروه اسمی در جمله ای به کار ببرید.	۰/۵
۷	نقش کلمات مشخص شده را بنویسید. در ره عشق وطن از سر جان خاسته ایم تا در این ره چه کند <u>همت</u> مردانه ی ما ب) ز رخسارش فرو می ریخت <u>اشکی</u> بنای زندگی بر آب می دید	۰/۵

۰/۵	۸	در بیت زیر نقش ضمیرهای مشخص شده را بنویسید. الف) به هر مه‌دم که خوابانند خفتم ب) آن چنانش به ذکر مشغولم
۰/۵	۹	در بیت زیر جمله ی «هسته» و «وابسته» را مشخص کنید. (جمله ی مرکب) ابلیس را چون در دل آدم بار ندادند، مردود همه ی جهان گشت.
۰/۵	۱۰	جمله ی زیر را مجهول کنید. مردم سینه های خود را سپر گلوله های آتشین ساختند.
۰/۵	۱۱	در جمله ی زیر نقش های تبعی را مشخص کنید و نوع آن ها را بنویسید. خطاط مشهور آسایشگاه، آقای «شایق»، از بچه های یزد با خط زیبا و خوانای خودش، متن تقدیرنامه را نوشت.
۰/۵	۱۲	با توجه به رابطه ی معنایی «تضمن» برای واژه ی «فصل» دو واژه بنویسید.
	ب	قلمرو ادبی: ۵نمره (آرایه های ادبی: ۳نمره، تاریخ ادبیات: ۱ نمره، حفظ شعر: انمره)
۰/۵	۱۳	در بیت زیر «مشبه» و «مشبه به» را مشخص کنید. درفشان لاله در وی، چون چراغی و لیک از دود او بر جانش داغی
۰/۵	۱۴	در بیت زیر آرایه ی «مجاز» را مشخص کنید و بگویید مجاز از چیست؟ چو کاوه برون شد ز درگاه شاه بر او انجمن شد بازارگاه
۰/۵	۱۵	آرایه ی «متناقض نما» را در بیت زیر مشخص کنید. چو در سراچه ی عشق آمدی ز مدخل صدق گناه، طاعت محض است و کفر، ایمان است.
۰/۵	۱۶	در بیت زیر آرایه ی «استعاره» را مشخص کنید و بگویید استعاره از چیست؟ در آن دریای خون، در قرص خورشید غروب آفتاب خویشتن دید.
۰/۵	۱۷	«تشخیص» را در عبارت زیر پیدا کنید. شهر برای استقبال از بهار آماده می شد.
۰/۵	۱۸	بیت مشخص شده در سروده ی زیر بیانگر کدام آرایه ی ادبی است؟ چه خوش گفت فردوسی پاکزاد که رحمت بر آن تربت پاک باد «میازار موری که دانه کش است که جان دارد و جان شیرین خوش است»
۰/۵	۱۹	شعر «در امواج سند» جزء کدام نوع ادبیات می باشد؟ الف) غنایی ب) نمایشی ج) پایداری د) عرفانی

۰/۵	نویسنده ی آثار زیر را بنویسید. الف) بهارستان : ب) مرصاد العباد من المبدأ الی المعاد:	۲۰
۰/۵	مصراع دوم بیت زیر را بنویسید. کرد فرامش ره و رفتار خویش	۲۱
۰/۵	مصراع دوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟ پنهان ز دیده ها و همه دیده ها از اوست الف) بگشای لب که قند فراوانم آرزوست ب) شیر خدا و رستم دستانم آرزوست ج) آن آشکار صنعت پنهانم آرزوست د) کان چهره ی مُشعشع تابان آرزوست	۲۲
	قلمرو فکری: ۸ نمره	پ
۲/۵	ابیات زیر را به فارسی معیار امروزی بر گردانید. الف) نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست ب) به پاس هر وجب خاکی از این مُلک ج) جهد بر توست و بر خدا توفیق د) ارباب حاجتیم و زبان سؤال نیست هـ) ما به فلک بوده ایم یار مُلک بوده ایم چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست چه بسیار است آن سرها که رفته زانکه توفیق و جهد هست رفیق در حضرت کریم به تمنا چه حاجت است؟ باز همان جا رویم جمله که آن شهر ماست	۲۳
۲/۵	جملات زیر را به فارسی روان بر گردانید. الف) از فرط هیجان لُگه می دویدم. ب) باشید تا من سر از این خواب خوش بردارم، اسامی شما یک به یک بر شمارم. ج) شاهزاده ی نوجوان، بی اذن و خواست وزیر خردمند دست به کاری نمی زد. د) بونصر را بگوی که امروز دُرُستم و در این دو سه روز بار داده آید. هـ) تا در تحصیل فضل و ادب رغبتی صادق نباشد، این منزلت نتوان یافت.	۲۴
۰/۵	در عبارت زیر مقصود از قسمت مشخص شده چیست؟ مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند.	۲۵

۰/۵	بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟ کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست؟ چرا به دانه ی انسانیت این گمانت باشد؟	۲۶
۰/۵	مفهوم بیت زیر را بنویسید. یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش بگذار که دل حل بکند مسأله ها را	۲۷
۰/۵	بیت زیر مخاطب را به چه چیزی ترغیب می کند؟ حساب خود اینجا کن آسوده دل شو میفکن به روز جزا کار خود را	۲۸
۰/۵	مفهوم جمله ی زیر را بنویسید. سراچه ی ذهنم آماس می کرد.	۲۹
۰/۵	منظور شاعر از « بیکاران » در بیت زیر چه کسانی هستند؟ عشق بازی، کار <u>بیکاران</u> بود عاقلش با کار بیکاران چه کار؟	۳۰
۲۰	از خدا خواهیم توفیق شما	جمع